

Протокол № _____

заседания экспертной комиссии по присвоению звания
«Образцовый» коллектив - ансамблю танца «КрАсота» Дома культуры
пос.Оболенск муниципального учреждения культуры «Культурно-
досуговое объединение» Серпуховского муниципального района
Московской области

142279, Серпуховский район, пос. Оболенск,
Осенний б-р, д.3, Дом культуры

«20» апреля 2018г.

Председательствовал:

Шмакова
Юлия
Анатольевна

заведующий отделом хореографического творчества
(народный танец) ГАПОУ МО «Московский
Губернский колледж искусств», доцент кафедры
классического танца Московского государственного
института культуры, кандидат педагогических наук

Присутствовали:

Кавчинская
Елена Андреевна

Педагог дополнительного образования МОУ ДОД
«Дом детства и юношества» г.о. Серпухов,
руководитель детского хореографического
коллектива «Карамельки»

Иванова Наталья
Николаевна

Преподаватель высшей категории МБУ ДО
«Чеховская детская школа искусств», г.о. Чехов,
заведующий хореографической секцией
Чеховского методического объединения

ПОВЕСТКА:

О присвоении звания «Образцовый» коллектив – ансамблю танца «КрАсота»
Дома культуры пос.Оболенск МУК «Культурно-досуговое объединение»
Серпуховского муниципального района Московской области

СЛУШАЛИ:

Шмакову Юлию Анатольевну:

Представленная программа была разнообразной. В глаза сразу же бросились красивые, аккуратно пошитые костюмы, соответствующие представленной народности. Интересные композиционные перестроения в старшей группе. Особенно выделился номер «Карело-финские игры». Коллектив имеет свой стиль и манеру исполнения, особенно в танцах народов Карелии.

Рекомендации: больше внимания уделять школе (развитию природных и физических данных), технике и манере исполнения участников. Усложнить лексику у старшей группы. Активнее задействовать реквизит.

Ансамбль танца «КрАсота» достоин звания «Образцовый» коллектив.

Кавчинскую Елену Андреевну:

Впечатление терялось из-за того, что концертная программа проходила не на сцене, а в зале. Старшая группа понравилась яркостью исполнения, прекрасными костюмами, интересными постановками.

Рекомендации: больше внимания уделять школе классического танца. Пополнить репертуар хореографическими композициями на основе региональных особенностей русского танца.

Ансамбль танца «КрАсота» достоин звания «Образцовый» коллектив.

Иванову Наталью Николаевну:

Мне понравилась старшая группа. Яркое и эмоциональное исполнение. Исполнители чувствуют стиль и манеру представленных народностей. Техника хорошая, крепкие дроби. Средней группе ансамбля не хватает техники и артистизма в исполнении. Репертуар не всегда соответствует возрасту.

Рекомендации: в средней группе усложнить в репертуаре: лексику, танцевальные комбинации. Обратить внимание на эмоциональную выразительность данной группы, больше работать над сценическим мастерством.

Ансамбль танца «КрАсота» достоин звания «Образцовый» коллектив.

ПОДПИСИ:

Председатель:



Ю.А. Шмакова

Секретарь:

М.Г. Меченко

Заключение экспертной комиссии.

Просмотрев программу ансамбля танца «КрАсота» Дома культуры п.Оболенск МУК «Культурно-досуговое объединение» Серпуховского муниципального района Московской области (руководитель О.Ф.Вялых) на предмет присвоения звания «Образцовый», экспертная комиссия постановила: **звание присвоено.**

Рекомендации:

- пересмотреть хореографический репертуар с учётом возрастных особенностей исполнителей.
- усложнить лексический материал, разнообразить танцевальные комбинации.
- уделять больше внимания экзерсису классического танца и партерной гимнастике.

ПОДПИСИ:

Председатель:



Ю.А. Шмакова

Члены комиссии:



Е.А. Кавчинская



Н.Н. Иванова

Секретарь:



М.Г. Меченко